

## Vie locale



© Dèclèr Photographies



© Maurane Formaz

# Le repère des écrivaines et écrivains.

En octobre, la Maison des écrivaines, des écrivains et des littératures, prenait ses quartiers à Monthey. Institution unique en Suisse romande, la MEEL promet de planter la graine de l'écriture dans notre ville et toute une région.

Le 18 novembre, un mois après son ouverture, la Maison des écrivaines, des écrivains et des littératures (MEEL) ouvrait ses portes à la population en présence du conseiller d'Etat Mathias Reynard, du président de ville Stéphane Coppey et du nouveau chef du service de la culture Alain Dubois. Les locaux modulables accueilleraient tour à tour un atelier d'écriture, une partie officielle et des lectures proposées par Baptiste Morisod. La journée offrait déjà un aperçu de la diversité et de l'accessibilité de l'offre de la nouvelle institution.

Car la MEEL se veut un lieu ouvert, à savoir accessible en tout temps à ses membres mais aussi destiné autant aux écrivains avertis qu'à ceux qui s'y essaient en douce ou y aspirent tout sim-

plement. Lieu d'échange et de formation, la MEEL propose une série de cours destinés à accompagner les écrivains établis ou émergents dans leur parcours professionnel, de l'écriture à la publication, à les faire rayonner, à leur permettre de rencontrer leur public et à leur offrir les clés de l'autonomie dans un métier solitaire et souvent précaire.

Imaginé pour des écrivains, par des écrivains - dont Pierre-André Milhit et la monthaysanne Abigail Seran - la MEEL est un moyen d'action très concret pour eux de s'emparer de leur domaine et de le faire exister par lui-même.

Ce projet unique convainc déjà ses premiers membres et apporte une nouvelle dimension littéraire à la vie culturelle monthaysanne.

### Au programme

Les cours sont donnés en petits comités, afin de favoriser les échanges et la qualité de l'accueil. Ils se réservent sur [meel.ch](http://meel.ch).

- Cycles sur le monde de l'édition
- Ateliers d'écriture
- MasterClass
- Vernissages
- Lectures
- Rencontres avec le public
- Club de lecture
- Collaborations avec les institutions culturelles locales.

**1.** Le comité et l'équipe de gestion de la MEEL avec (de gauche à droite) Raphaëlle Vuadens (secrétaire), Abigail Seran (directrice), Pierre-André Milhit (président), Maurane Formaz (assistante administrative), Béatrice Monnet (trésorière), Nicolas Couchepin et Nathalie Romanens (absente).